

EXKLUSIV



Bewertet von:

Susanne Wiebe. Die deutsche Top-Designerin ist mit ihrem Atelier in Schwabing zu Hause. Zu ihren Stammkundinnen gehören die Schauspielerinnen Hannelore Elsner, Anja Kruse und Jutta Speidel. Was die Expertin zu den Auftritten dieser sechs Damen sagt, lesen Sie hier ...

CATWALK

... und welches Kleid gefällt Ihnen am besten?



NOTE: 2-

Lieber ohne Kette ...

Wer: Model Annica Hansen (23)
Abendkleid: Hellblaue Seide und Chiffon mit bunten Steinchen **Preis:** geheim
Anlass: Empfang zur IFA, Berlin
Gesamteindruck: Ein schönes Kleid, eigentlich sehr stilvoll, aber die Accessoires sind überflüssig. Lieber keine Kette. Handtasche und Schuhe in angesagtem Skincolor wären trendiger dazu gewesen



NOTE: 3

Besser French Manicure

Wer: Schlagersängerin Ireen Sheer (57)
Abendkleid: Neckholder aus Seide und Chiffon mit Blütenstickerei, von Alfredo Pauli **Preis:** geheim
Anlass: Stecher Literaturtreff, München
Gesamteindruck: Farbgebung und Machart wirken etwas zu süßlich. Und zum Rosa sollten Fußnägel lieber hell lackiert werden



NOTE: 2-

Im Rennbahn-Look

Wer: Dana Schweiger (38, „belly button“)
Abendkleid: Empire-Kleid von Boss, mit Hut von Olivier Maugé **Preis:** 449 €
Anlass: Rennwochen-Diner, Baden-Baden
Gesamteindruck: Ein schönes Kleid, das ihr wunderbar steht. Nur der riesengroße Hut passt in keinem Fall zum Kleid, er sieht nur zu langen Roben gut aus



NOTE: 1

Glamourös in Lila

Wer: „Miss Schweiz“ Paloma Würth (27)
Abendkleid: Fliederfarbener Seidenchiffon mit Pailletten **Preis:** geheim
Anlass: Stecher Literaturtreff, München
Gesamteindruck: Poweroutfit in der Trendfarbe der Saison! Frisur, die silberfarbenen Sandalen und Schmuck passen perfekt. Beste Bewertung!



NOTE: 3-

Schlicht und zeitlos

Wer: Schauspielerin Simone Hanselmann (26, „Alles außer Sex“)
Abendkleid: Spaghettiträger-Kleid mit Glitzereffekt **Preis:** geheim
Anlass: Dreh-Start zu „Free Rainer“, Berlin
Gesamteindruck: Zeitloses, dezentes Kleid, aber ungünstig für die Figur. Dabei könnte sie ein figurbetonteres und mehr Farbe gut tragen



NOTE: 3

Romantisch, aber ...

Wer: TV-Star Maren Gilzer (42)
Abendkleid: Hellblauer Seidentaft und Chiffon, von René Lezard **Preis:** unbekannt
Anlass: Stecher Literaturtreff, München
Gesamteindruck: Krönchen ja, aber nur zu einer langen, fließenden Robe à la Hollywood. Zu dem 50er-Jahre-Kleid passt es nicht, der Look wirkt so zu romantisch